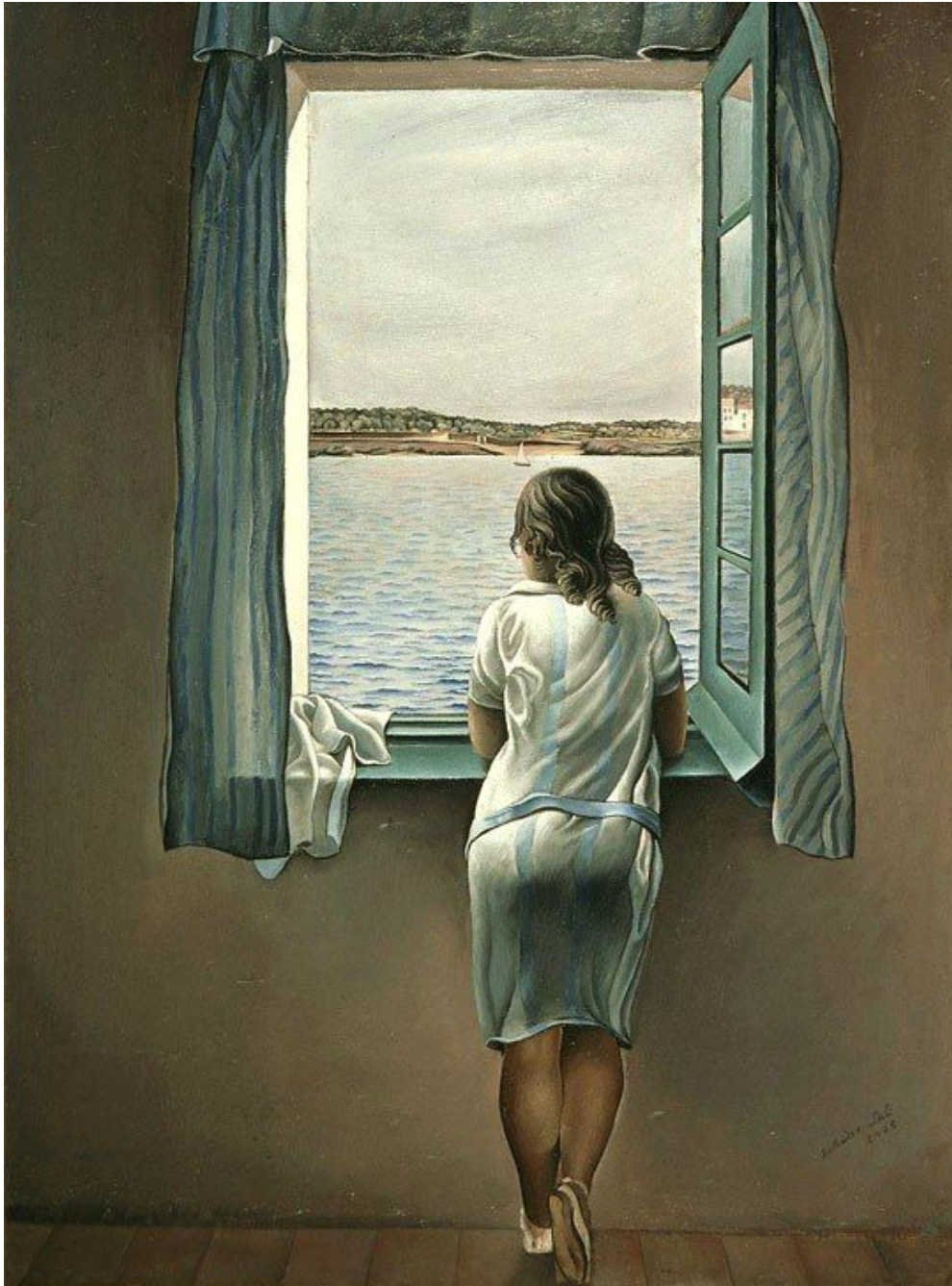


ΣΑΛΒΑΝΤΟΡ ΝΤΑΛΙ

Φιγούρα στο παράθυρο (1925)



Ο μεγάλος αυνανιστής (1929)



Παλιό Ζευγάρι ή Μουσικός (1930)



Η εμμονή της μνήμης (1931)



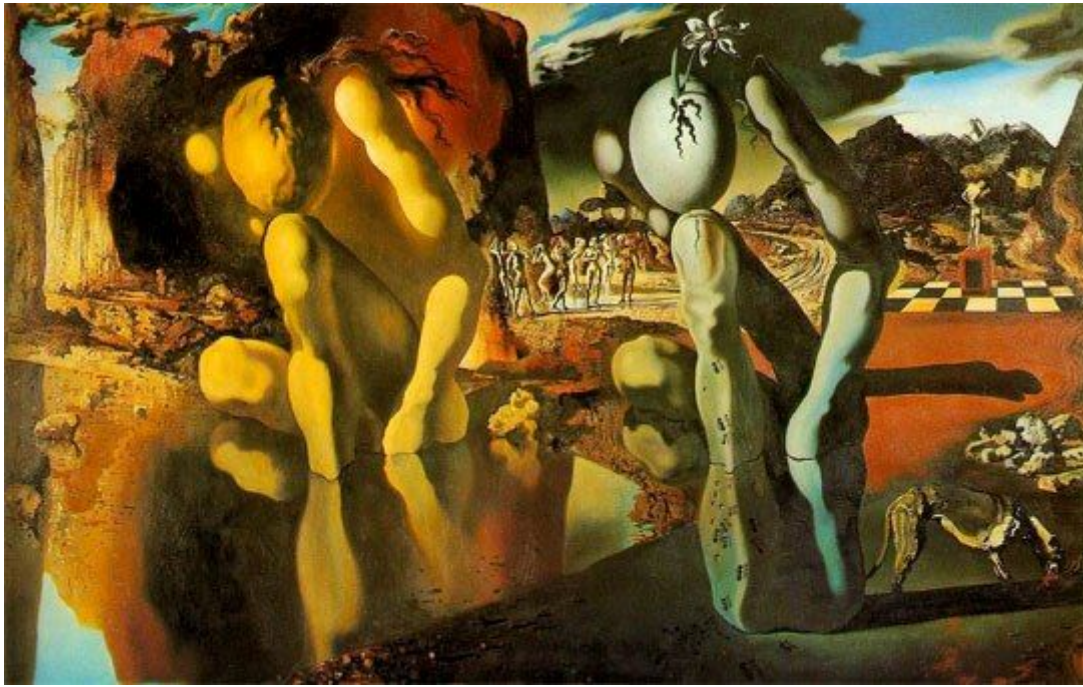
Μελέτη σε άρπα (1934)



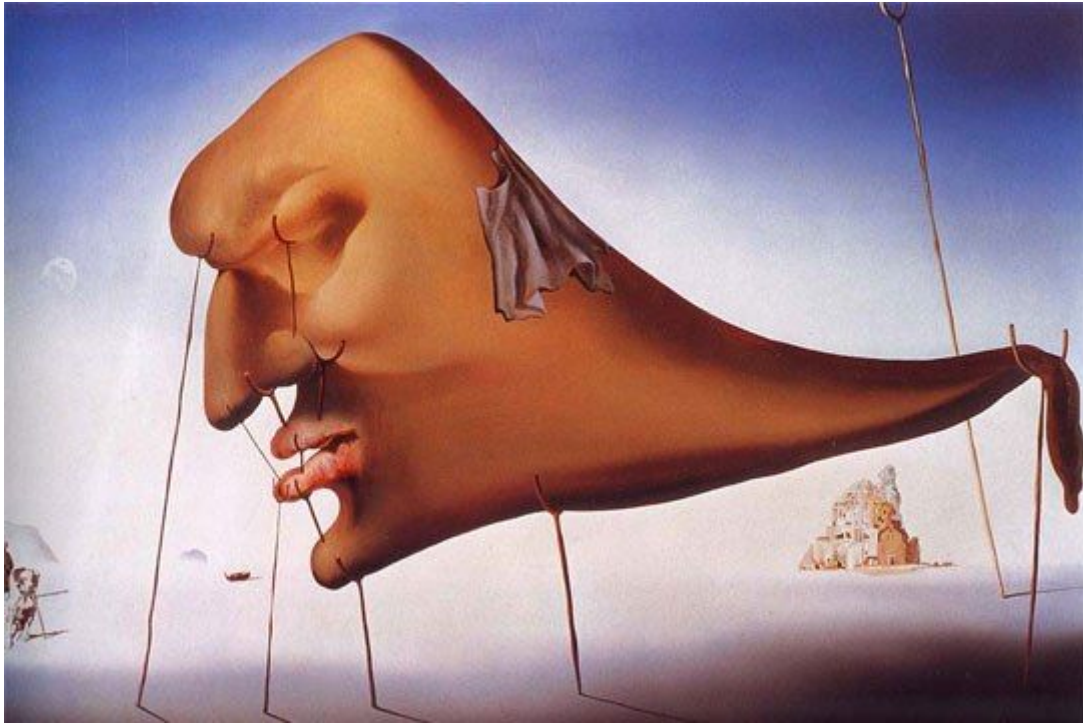
Απαλή κατασκευή με βρασμένα φασόλια (1936)



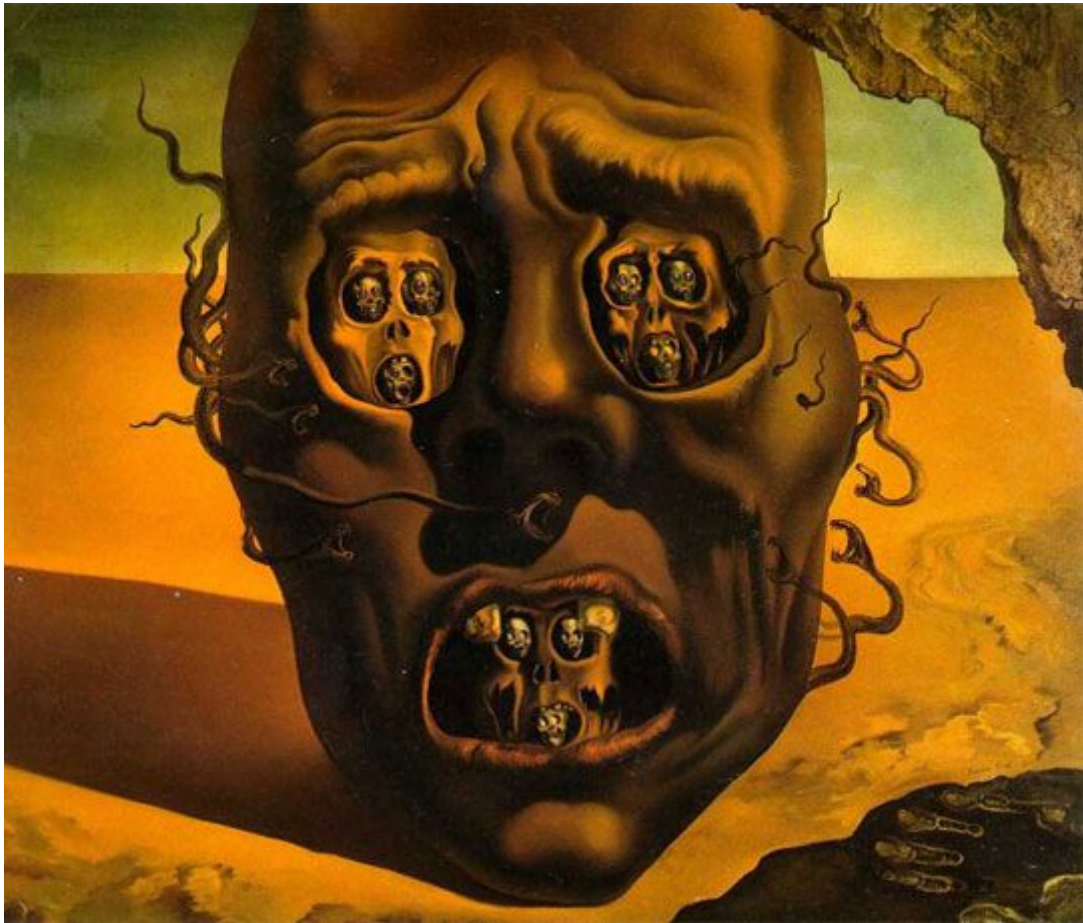
Η μεταμόρφωση του Νάρκισσου (1937)



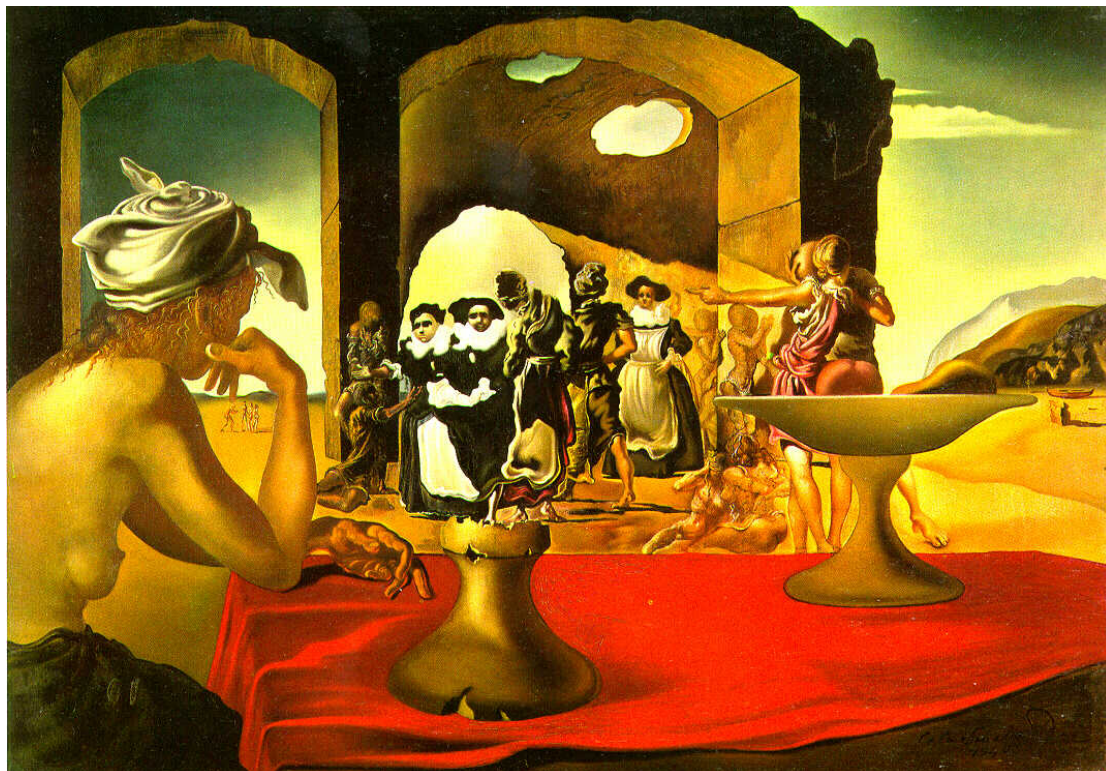
Το όνειρο (1937)



Το προσωπείο του πολέμου (1940)



Σκλαβοπάζαρο με την εξαφανιζόμενη προτομή του Βολταίρου
(1941)



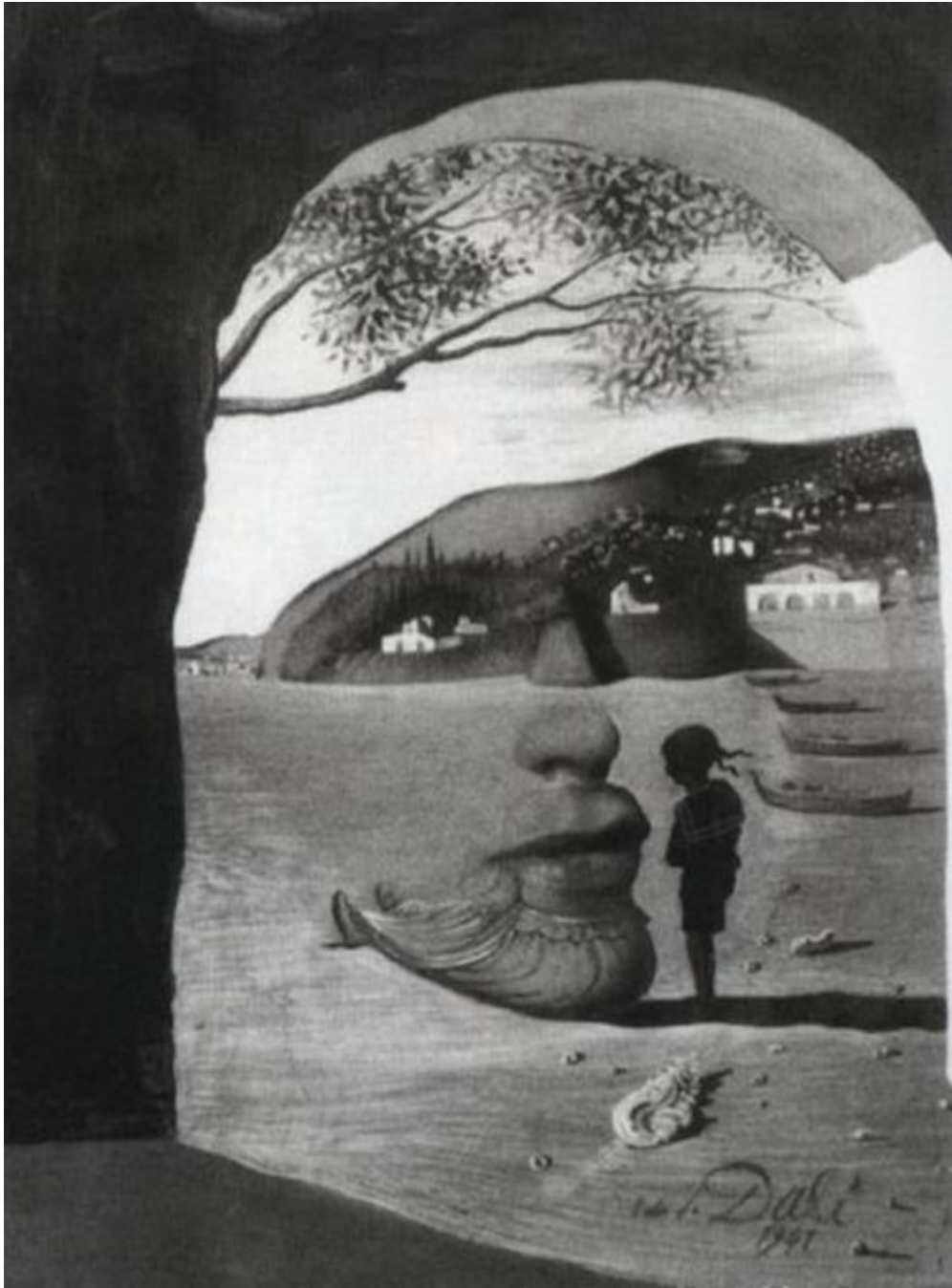
Γεωπολιτικό παιδί παρακολουθεί τη γέννηση του νέου ανθρώπου
(1943)



Ο πειρασμός του Άγιου Αντώνιου (1946)



(1947)



Γυναίκα με κεφάλι από λουλούδια (1948)



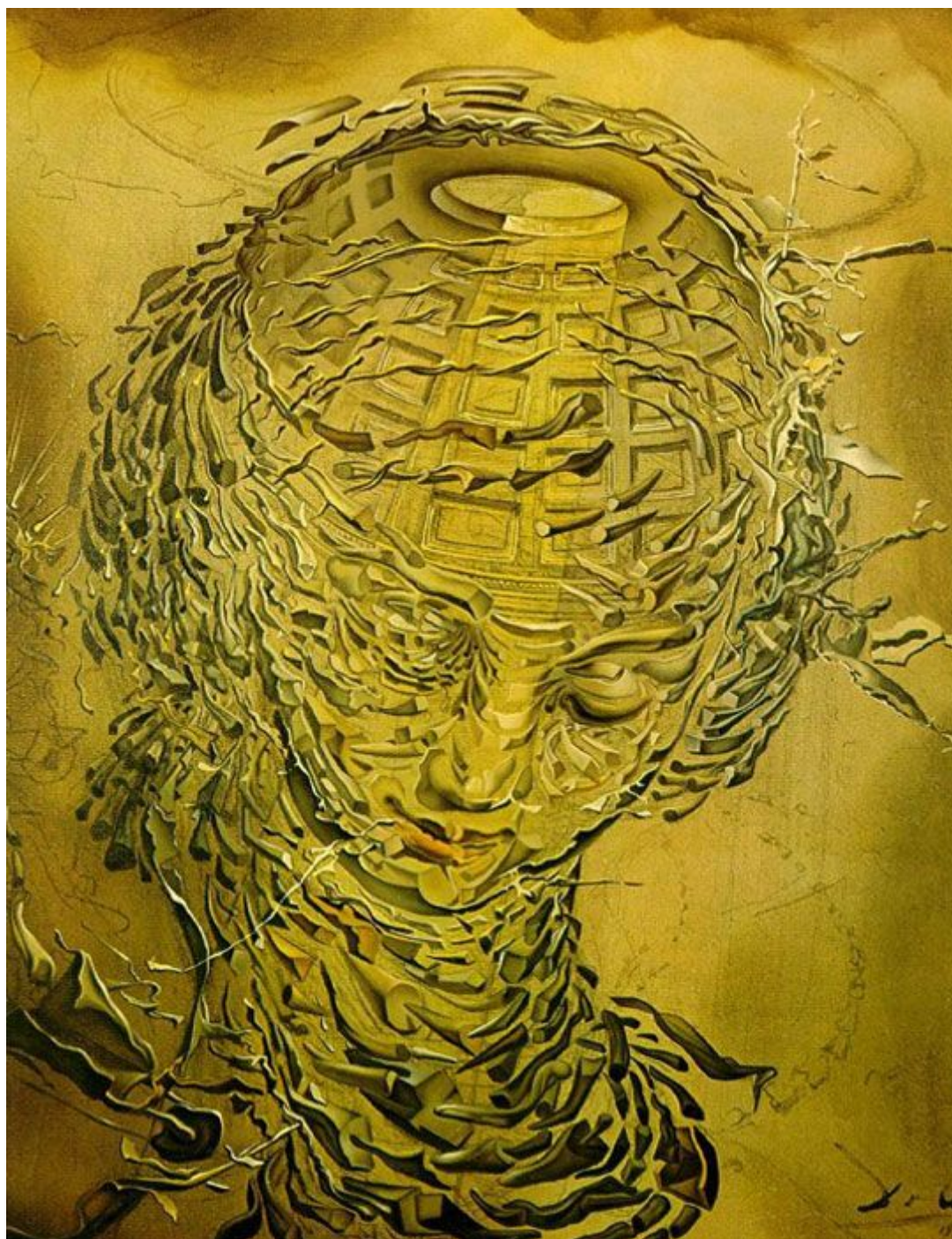
«Ατομική Λήδα», 1949



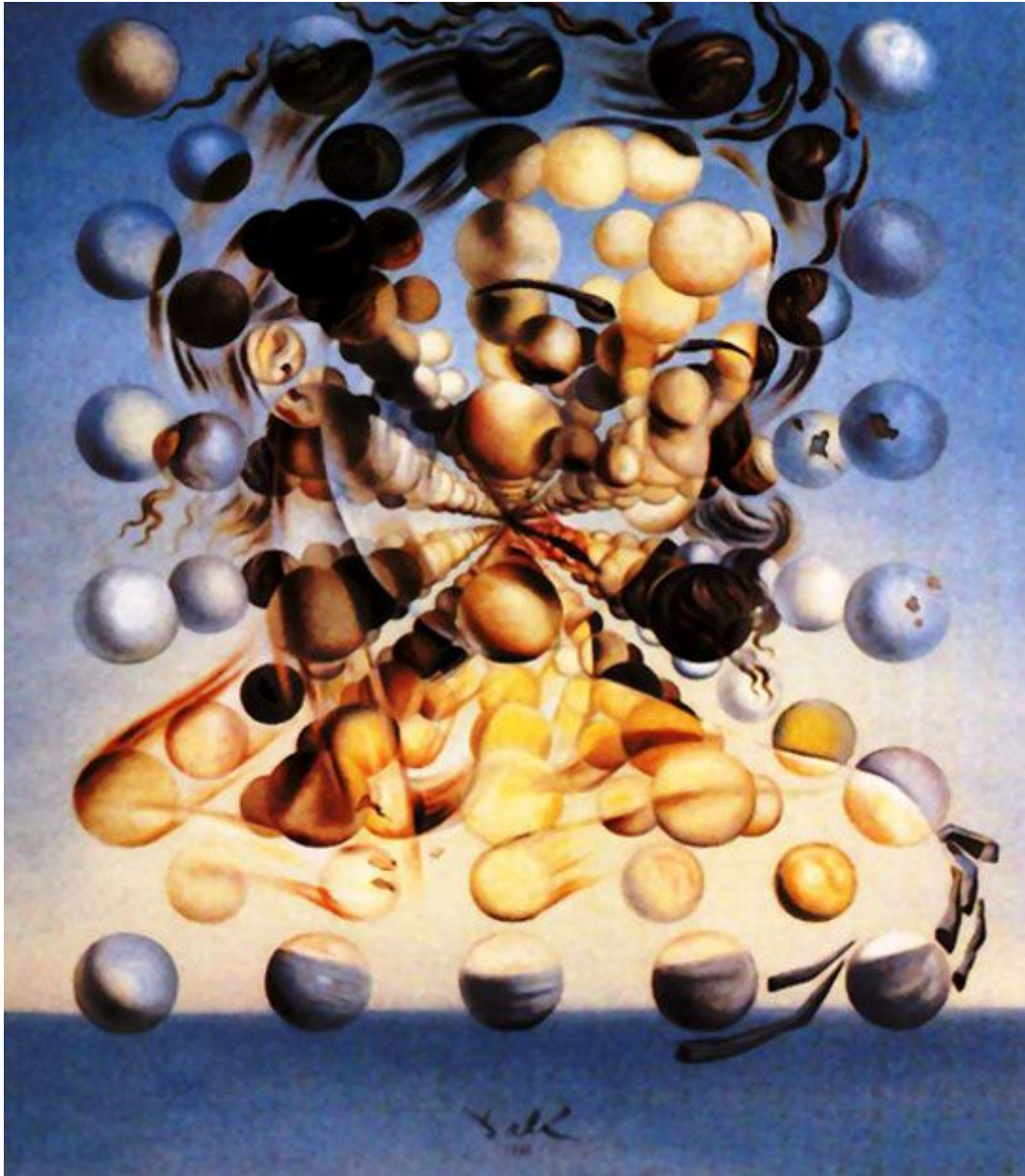
Η Μαντόνα του Πορτ Γιάτ (1949)



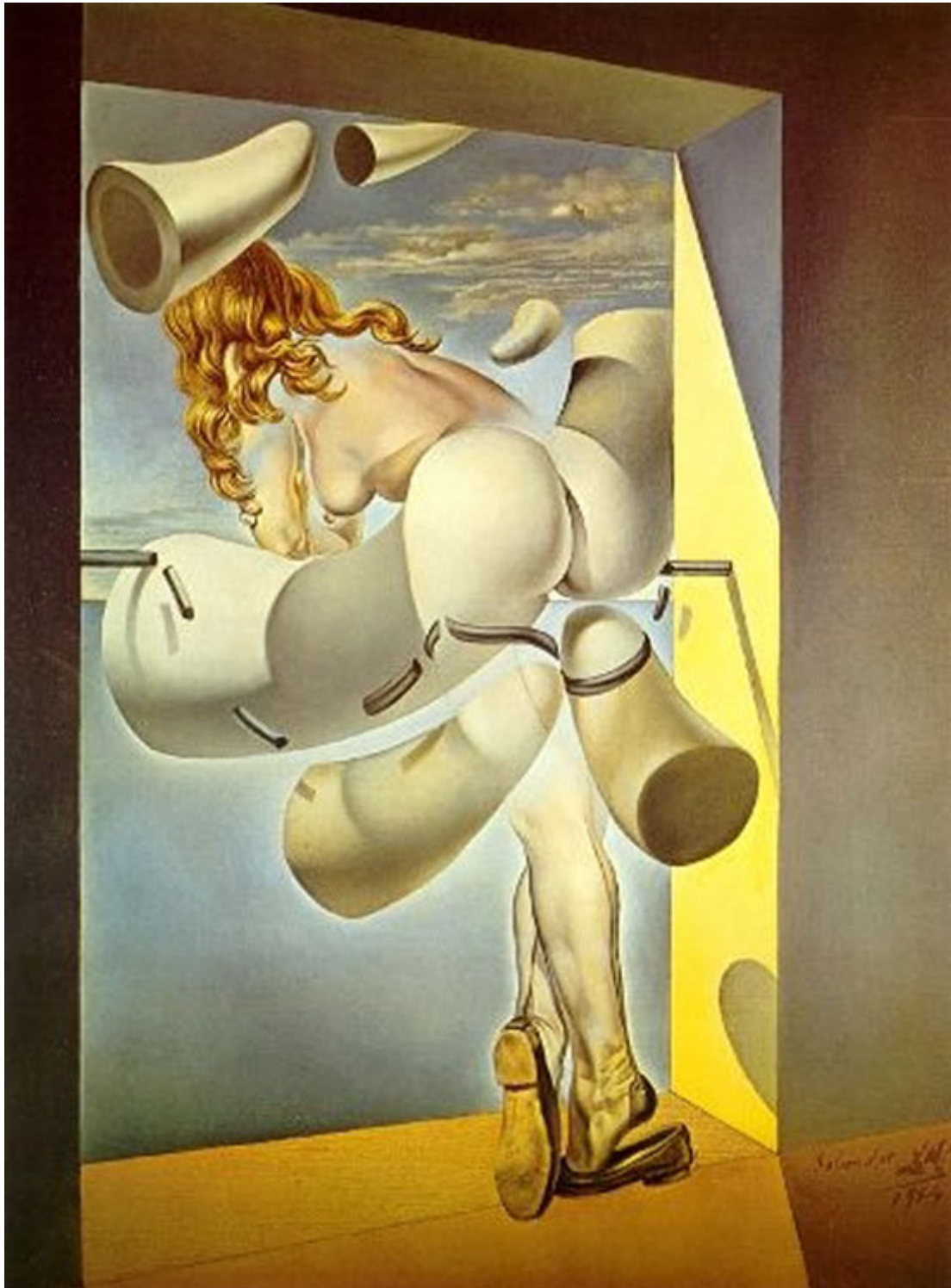
Κεφάλι που εκρήγνυται (1951)



Γαλάτεια από σφαίρες (1952)



Νεαρή παρθένα αυτοσοδομιζόμενη με τα κέρατα της δικής της
αγνότητας (1954)



Ζωντανή νεκρή φύση (1956)



Ο παραισθησιογόνος ταυρομάχος (1970)

